Министерство образования и науки Мурманской области
Государственное автономное нетиповое учреждение
Мурманской области «Центр образования «Лапландия»

ПРИНЯТА	УТВЕРЖДЕНА
методическим советом	Приказом
Протокол	ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия»
от 10.06.2024 № 24	от 13.06.2024 № 792
Председатель _____ Е. В. Коровина	Директор _____ С. В. Кулаков

КВАНТОРИУМ-51

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ **«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ЛЕГО-КРАСОК»**

Возраст учащихся: **5 – 6 лет**
Срок реализации программы: **1 год**

Автор-составитель:
Семёновых Ольга Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

Мурманск
2024

Уровень программы – стартовый
Направленность программы – техническая

Пояснительная записка

LEGO – это удивительно яркий, красочный полифункциональный конструктор, представляющий огромные возможности для экспериментально-исследовательской деятельности ребёнка. Главным отличием данной программы является то, что воспитанники создают рисунок-проект с помощью акварельных и гуашевых красок, а затем воспроизводят их с помощью лего-конструктора.

Наборы LEGO нового поколения зарекомендовали себя как образовательные продукты, удовлетворяющие самые высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они становятся наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками.

Ребёнок познаёт окружающий мир и пытается отобразить его в своей деятельности – играх, рисунках, рассказах. Наиболее яркие возможности предоставляет ему изобразительное творчество. Включение практических заданий по рисованию развивает интеллектуальную сферу ребёнка (способность логически мыслить, планировать и контролировать свою работу, предвидеть результат). С помощью рисунка ребёнок выражает свои впечатления от увиденного, воплощая их с помощью линии и цвета. Самоценным является не конечный результат – рисунок, а развитие личности ребенка (формирование уверенности в себе, в своих способностях).

Педагог широко использует трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду для обучения и развития ребенка. Это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. С его помощью решаются трудные учебные задачи. В качестве обучающей среды используют конструкторы LEGO (далее – Лего) разной тематической направленности. В основе курса лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат деятельности учащихся. Занятия по Лего-конструированию главным образом направлены на развитие конструктивных способностей, мелкой моторики, развития речи, изобразительных и графических навыков. Дети с помощью занятий Лего-конструированием повышают умственную и физическую работоспособность, расширяют представление о предметах и явлениях, развивают умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщают их по признакам.

Нормативно-правовая база разработки и реализации программы

Данная дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и государственными программными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 25.07.2016 № 09-1790 «Рекомендации по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности».

- Постановлением Правительства РФ от 18.04.2016 № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы».
- Указом Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации».
- Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Актуальность программы

В настоящее время развитию детского технического творчества уделяется пристальное внимание, как в стране, так и в Мурманской области. Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности. Помимо традиционных методик обучения в последнее время всё шире используются Лего-технологии. В силу своей универсальности Лего-конструкторы служат важнейшим средством обучения. Лего-конструирование и рисование – одно из современных развивающих направлений в техническом творчестве. Актуальность применения Лего–конструирования обусловливается его высокими образовательными возможностями: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками, использованием в различных игровых и учебных зонах. Очень важным представляется работа в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями LEGO позволяет детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу. Изучая простые механизмы, дети учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Манипулируя элементами LEGO, ребёнок учится добру, творчеству, созиданию.

Тематический подход

Программа объединяет в одно целое задания из разных областей: конструирование и изобразительная деятельность. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, выражает своё отношение к данной работе, рассказывает о последовательности выполнения задания, о назначении выполненного проекта.

Настоящая программа предлагает использование образовательных конструкторов LEGO, которые зарекомендовали себя во всем мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, безопасности, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Огромный выбор кирпичиков и специальных деталей даёт детям возможность неограниченного творчества. Наборы LEGO – это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки.

Новизна программы

Новизна программы «Волшебный мир лего-красок» состоит в том, что работа с

изобразительными средствами и образовательными конструкторами LEGO позволяет детям в форме познавательной игры и занятия изобразительной деятельностью узнать многие важные идеи и развить необходимые в жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей от теории механики до психологии – это вполне естественно.

Педагогическая целесообразность

Программа направлена на то, чтобы через развитие конструктивных и изобразительных навыков приобщить детей к творчеству. Целый ряд специальных заданий на анализ, сравнение, обобщение служат для достижения этого.

Принцип построения программы

Занятия предполагают различные формы деятельности учащихся, создающие условия и предусматривающие выявление и развитие способностей учащихся 5-6 лет. Основные дидактические принципы программы:

- доступность и наглядность;
- последовательность и систематичность обучения и воспитания;
- учёт возрастных и индивидуальных способностей детей.

Темы занятий находятся в определённой последовательности. Повторяясь, они расширяют сюжетный спектр, дают ребёнку возможность связать разрозненные впечатления в единое представление о предмете, фигуре, композиции и отразить свои впечатления в рисунке.

Главным выразительным средством являются краски. Знакомство детей с техникой работы красками, со способами и создания предметных рисунков, сюжетных композиций, рисунков по замыслу, декоративных орнаментов происходит в следующем порядке:

-поэтапное освоение выразительных возможностей красок,

-освоение приёмов рисования - от простого к сложному,

- каждый вид рисования отрабатывается отдельно, затем они суммируются и детьми создаются выставочные коллективные композиции различной тематики и сложности, выполненные в разных техниках.

Отличительные особенности

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир лего-красок» является пропедевтическим курсом для подготовки к дальнейшему изучению основ Лего-конструирования.

При формировании содержания программы использованы рекомендации и материалы на основе анализа научно – педагогической литературы и нормативно – правовых источников разных лет.

Отличительными особенностями данной образовательной программы от уже существующих в этой области являются:

- ориентированность на применение широкого комплекта различного дополнительного материала по конструированию и изобразительной деятельности;
- направленность каждого занятия на овладение основами самостоятельной познавательной и творческой деятельности;
- единство активных и увлекательных методов и приёмов обучения, при помощи которых в процессе усвоения знаний и правил у детей развиваются творческие способности;
- детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов в результате сочетания различных форм занятия;
- в практической части занятий учащиеся выполняют специальные упражнения, направленные на тренировку психических процессов.

Целью данной программы является удовлетворение образовательных потребностей учащихся средствами конструктивной и творческой деятельности с использованием Лего-технологий и изобразительного творчества.

Задачи:

Обучающие
Формировать начальные представления:
- о конструировании и моделировании и их значении,
- об основных геометрических фигурах,
- о мире техники, конструкций, механизмов и их месте в окружающем мире.
Способствовать формированию:
- математических знаний о числах, величине, форме, пропорции, симметрии, первоначальных конструкторских знаний и умений на основе Лего-конструирования,
- познавательного интереса в области технического творчества,
- мотивации к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования и моделирования.
Обучить:
- основным элементарным приемам и способам начального технического конструирования и моделирования посредством конструктора Лего.
Научить:
- применять в процессе учебно-игровой деятельности специальную терминологию (Лего-словарь).
Формировать и отрабатывать:
- технические умения и изобразительные навыки рисования;
- умение передавать в рисунке свои впечатления от восприятия окружающей действительности, используя средства выразительности (цвет, форму, композицию, колорит).
Вызывать и поддерживать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Развивающие
Способствовать развитию:
- мелкой моторики,
- сенсорных способностей,
- внимания, памяти, мышления, воображения,
- логического мышления,
- познавательной активности,
- цветового восприятия.

Воспитательные:
- формирование дружеских отношений и умения работать в коллективе,
- воспитание самостоятельности в принятии решений,
- формирование уверенности в себе, своих силах,
- воспитание эмоциональной отзывчивости на изобразительное творчество.

Ожидаемые результаты обучения

В конце обучения учащиеся
будут иметь представление:
- о конструировании и моделировании и их значении,
- о мире техники, конструкций, механизмов и их месте в окружающем мире;
будут знать:
- правила по технике безопасности труда,
- правила поведения на занятиях,
- краткую историю возникновения детского конструктора Лего,
- названия и назначения основных деталей конструктора Лего,
- простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединений, виды соединения деталей механизма),
- виды конструкций и их особенности (плоские, объемные, однодетальные,

многодетальные, с неподвижным и подвижным соединением деталей),
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций;
- основные геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- объемные фигуры (кирпичик, кубик, призма, цилиндр, шар);
- понятие симметрии;
- основные понятия Лего-словаря.

будут уметь:
- организовать рабочее место,
- соблюдать правила по технике безопасности труда и поведения во время занятий,
- различать цвет, форму, величины (длину, ширину, высоту),
- обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий,
- выбирать и группировать предметы в соответствии с поставленной задачей,
- создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу,
- ориентироваться в пространстве, во времени,
- видеть конструкцию, анализировать ее основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них,
- планировать процесс изготовления объекта,

Ожидаемые результаты развития

У учащихся будет:
- расширяться активный и пассивный словарь,
- развиваться мелкая моторика кисти рук.

Ожидаемые результаты воспитания

У учащихся будет
- формироваться целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца,

Учащиеся будут:
- оказывать сотрудничество и взаимопомощь товарищам.
- работать в коллективе маленькими группами по 2 человека и большими группами – 10 человек в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Формы демонстрации образовательных результатов:
открытые занятия, совместные занятия с родителями, участие в выставках, соревнованиях, фестивалях, фотовыставках, мастер-классах различного уровня.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.
Возраст учащихся: 5 - 6 лет.
Количество учебных часов в год: 72.
Периодичность занятий: 1 раз в неделю.
Продолжительность занятия: 2 академических часа (продолжительность 1-го учебного часа – 25 мин.).
Форма организации занятия: групповая.
Количество обучающихся: 10-12 человек.

Условия приема учащихся:
учащиеся зачисляются в учебные группы при наличии медицинской справки о состоянии здоровья и письменного заявления родителей (законных представителей).
Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей.

Учебный план

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Беседа Входной контроль
2.	«Волшебный мир Лего»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
3.	«Путешествие по Лего-стране»	4	1	3	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
4.	«Волшебные кирпичики», «Волшебные формочки»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
5.	«Устойчивость конструкций»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
6.	«Улица полна неожиданностей»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
7.	«Наш двор»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
8.	«Наш любимый город»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
9.	«Что нас окружает»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
10.	«Сельские постройки» «Жизнь села»	2	0,5	1,5	Выставка Промежуточный контроль
11.	«Умная вертушка» «Мельница»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
12.	«Транспорт»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
13.	« Самолёт»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
14.	« Парусник»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
15.	«Старинные машины»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
16.	«Машины будущего»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
17.	«Космические корабли» «Космическая Вселенная»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
18.	«Военная техника» «На военном параде»	2	0,5	1,5	Выставка Промежуточный контроль
19.	«Зимние фантазии»	2	0,5	1,5	Беседа Выставка
20.	«Красивые снежинки»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
21.	«Зимние забавы»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
22.	«Домашние животные»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка

					продукта деятельности
23.	« Птицы»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
24.	«Дикие животные» «Зоопарк»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
25.	«Голодный аллигатор»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
26.	«Царь зверей»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
27.	«Динозавры»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
28	«Спорт и его значение в жизни человека»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
29.	«Робот»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
30.	«Цифры»	2	0,5	1,5	Беседа Выставка
31.	«Буквы»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
32.	«Сказочные герои»	2	1	1	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
33.	«Великан»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
34.	«Фантазируй»	2	0,5	1,5	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
35.	Заключительное занятие.	2	0,5	1,5	Выставка Итоговый контроль
	Всего	72	25	47	

Содержание учебного плана

№ п/п	Тема занятия	Краткое содержание занятия	Всего часов
1.	Вводное занятие.	Теория – 1. Цель, задачи программы. План работы на учебный год. Режим занятий. Знакомство с детьми. Вводный инструктаж по охране труда и пожарной безопасности. Первичный инструктаж по теме «Правила поведения во время занятий». Введение в тему «Волшебный мир лего-красок». Что такое конструирование? Краткая история возникновения конструктора Лего. Практика – 1. Игровая программа «Давайте познакомимся!». С использованием деталей конструктора Лего.	2
2.	«Волшебный мир Лего»	Теория – 1. Краткая история возникновения конструктора Лего. Разновидности конструктора Лего. Из чего изготовлен конструктор? (особенности материала).	2

		Почему конструктор яркий и разноцветный? (изучение цвета). Практика – 1. Изучение основных терминов Лего-конструкторов. Спонтанная индивидуальная игровая деятельность с конструктором Лего. Краски акварельные.	
3.	«Путешествие по Лего-стране»	Теория – 1 Словарь конструктора Лего, название деталей конструктора, форма, цвет, размер. Варианты соединений деталей друг с другом, виды крепежа. Практика 3 Конструирование на свободную тему. Составление рассказа о своей модели с использованием словаря Лего. Краски акварельные.	4
4.	«Волшебные кирпичики», «Волшебные формочки»	Теория – 1. Формы и цвет деталей конструктора. Последовательность скрепления деталей. Практика – 1. Сборка модели, работа с использованием различных вариантов соединений (крепежа). Игра: «Запомни и повтори». «Угадай мою постройку» - игровое задание. Краски акварельные.	2
5.	«Устойчивость конструкций»	Теория – 0.5 Понятие равновесия. Баланс конструкций. Рассказ о падающей башне (Пизанская башня). Сказочные башни, дворцы в художественной литературе. Практика – 1.5. Наблюдение за устойчивостью конструкций. Выполнение построек по желанию детей. Построение башни, лестницы, сказочных дворцов и др. Выставка «Лего-город». Краски акварельные.	2
6.	«Улица полна неожиданностей»	Теория – 0.5. Правила дорожного движения. Основные дорожные знаки. Практика – 1.5. Создание форм дорожных объектов (транспорт, дорожные постройки и др.). Моделирование дорожной ситуации на макете. Сюжетно-ролевая игра «Дорога». Краски акварельные.	2
7.	«Наш двор»	Теория – 0.5. Знакомство с рабочими профессиями. Практика – 1.5. Моделирование детской площадки, построение устойчивых и симметричных моделей. Создание сюжетной композиции «Мой двор». Краски акварельные.	2
8.	«Наш любимый город»	Теория – 1. История возникновения города Мурманска. Понятие городского пейзажа. Особенности городских построек. Практика – 1.	2

		Работа на пластиковых досках. Рисование городского пейзажа. Конструирование по желанию детей различных городских объектов. Составление рассказа о своей постройке. Краски акварельные.	
9.	«Что нас окружает»	Теория – 0.5. Положение о проведении соревнований по робототехнике «РобоАрктика». Практика – 1.5. Подготовка к соревнованиям «РобоАрктика». Создание городской постройки средствами конструктора. Изготовление различных макетов. Составление рассказа о выполненной работе, о достопримечательностях нашего города, об истории нашего края. Краски акварельные.	2
10.	«Сельские постройки» «Жизнь села»	Теория – 0.5 Виды сельских (деревенских) построек. Практика – 1.5 Работа с трафаретами, рисование на пластиковых досках эскизов, выкладывание объектов, предметов из геометрических фигур и палочек. Конструирование сельскохозяйственных построек по желанию детей. Краски акварельные.	2
11.	«Умная вертушка» «Мельница»	Теория – 1 Модель «Мельница», устройство механического волчка. Практика-1 Построение модели механического устройства для запуска волчка. Конструирование мельницы. Закрепление Лего-словаря: основные детали конструктора. Краски акварельные.	2
12.	«Транспорт»	Теория -0.5 Виды транспорта. Практика -1.5 Свободная конструктивная деятельность детей. Создание дорожного макета. Краски акварельные.	2
13.	« Самолёт»	Теория -0.5 Краткая история возникновения первых летательных аппаратов, самолётов. Практика-1.5 Создание моделей самолетов, из различных геометрических фигур, счётных палочек, мозаики. Рисование эскизов самолетов, используя различные изобразительные средства Построение моделей самолётов из Лего-конструктора. Работа по инструкции. Словарь основных терминов: пропеллер, пилот, командир корабля, стюардесса, экипаж и др. Краски акварельные.	2
14.	« Парусник»	Теория -0.5 Понятие «Водный транспорт». Практика-1.5 Рисование парусников на листах формата «А-4» с	2

		использованием различных трафаретов. Конструирование моделей парусников, из различных материалов по желанию детей. Словарь основных терминов. Краски акварельные.	
15.	«Старинные машины»	Теория-1 История возникновения первого транспорта и его виды. Практика-1 Создание эскизов, используя различные изобразительные средства. Построение моделей старинных машин. Закрепление навыков скрепления. Выставка старинных моделей. Краски акварельные.	2
16.	«Машины будущего»	Теория-0.5 Необычные транспортные средства из художественной литературы, мультфильмов, художественных фильмов. Практика-1.5 Конструирование из объёмных и плоскостных геометрических фигур. Моделирование машин будущего по желанию детей, составление рассказа о своей модели. Краски акварельные.	2
17.	«Космические корабли» «Космическая Вселенная»	Теория-1 Понятие «Вселенная». Названия созвездии. Разнообразие летательных космических аппаратов. Практика-1 Изображение космической среды. Конструирование космических объектов, создание космического пространства с использованием объёмных, плоскостных фигур и Лего-деталей конструктора. Построение космических объектов из деталей конструктора. Краски акварельные.	2
18.	«Военная техника» «На военном параде»	Теория-0.5 Виды военной техники, для чего она предназначена, где и как используется. Военная техника Великой Отечественной войны. Практика-1.5 Рисование военной техники различными изобразительными средствами, использование трафаретов по выбору учащихся. Конструирование военной техники. Работа по инструкции. Выставка моделей и рисунков. Краски акварельные. Гуашь.	2
19.	«Зимние фантазии»	Теория-0.5 Понятие о временах года, месяцах, днях недели, на примере сказки «Двенадцать месяцев». Практика-1.5 Создание собственной новогодней игрушки из конструктора Лего. Конструирование ёлки из плоскостных геометрических фигур, мозаики, Лего-деталей. Конструирование по замыслу «Что подарит Дед Мороз?» Краски акварельные. Гуашь.	2
20.	«Красивые	Теория-0.5	2

	снежинки»	Понятие симметрии. Практика-1.5 Рисование на пластиковых досках с использованием различных трафаретов. Конструирование снежинки из мозаики, плоскостных геометрических фигур, счётных палочек. Дидактическая игра: «Собери снежинку» Краски акварельные. Гуашь.	
21.	«Зимние забавы»	Теория-0.5 Виды зимних игр, правила безопасной игры на улице. Практика-1.5 Конструирование: горка, санки, аргамаки, снегоходы и др. Создание макета «На горке». Краски акварельные. Гуашь.	2
22.	«Домашние животные»	Теория-0.5 Разнообразие животного мира. Домашние животные. Условия их содержания. Практика-1.5 Конструирование образов домашних животных по желанию детей. Игра «Кто потерялся?» Выставка моделей «На ферме». Краски акварельные. Гуашь.	2
23.	« Птицы»	Теория-0.5 Виды птиц. Условия их обитания. Знакомство с произведениями художественной литературы, героями которых являются птицы. Практика-1.5 Создание образа птицы с использованием геометрических наборов и счётных палочек. Рисование птиц простыми и цветными карандашами, фломастерами. Выполнение штриховки отдельных частей. Конструирование двух разных по величине птиц. Игра: «Узнай, какая птица?». Выставка моделей: «Птичий двор». Краски акварельные. Гуашь.	2
24.	«Дикие животные» «Зоопарк»	Теория-1 Разнообразие диких животных. Условия их обитания. Практика-1 Самостоятельная конструктивная деятельность детей. Создание макета «Зоопарк» и выставка моделей: «В мире животных». Краски акварельные. Гуашь.	2
25.	«Голодный аллигатор»	Теория-0.5 Дикие животные из жарких стран. Практика-1.5 Работа на пластиковых досках над созданием образа аллигатора с использованием геометрических фигур, выполнение штриховки	2

		отдельных частей. Художественное произведение К.И. Чуковского «Краденое солнце». Конструирование аллигатора из Лего-деталей. Выставка моделей. Краски акварельные. Гуашь.	
26.	«Царь зверей»	Теория-0.5 Дикие животные из Африки. Понятие «Львиный прайд». Практика-1.5 Рисование льва и окружающей его среды различными изобразительными средствами. Самостоятельное конструирование животного из Лего-конструктора. Выставка моделей «Львиный прайд». Краски акварельные. Гуашь.	2
27.	«Динозавры»	Теория-1 Виды динозавров, условия обитания, причины исчезновения. Практика-1 Создание образа животного из геометрических форм, используя трафареты. Конструирование динозавров с передачей их форм средствами конструктора. Краски акварельные. Гуашь.	2
28	«Спорт и его значение в жизни человека»	Теория-1 Краткая история возникновения спортивных состязаний, олимпийских игр. Различные виды спорта. Практика-1 Конструирование спортивной площадки по замыслу детей. Игра «Футбол». Краски акварельные. Гуашь.	2
29.	«Робот»	Теория-1 Понятие «роботы». Для чего нужны роботы, какие функции они могут выполнять. Практика-1 Самостоятельное выкладывание робота из геометрических фигур по замыслу ребёнка. Создание образа робота из Лего-деталей. Выставка работ и рассказ на тему: «Мой робот самый лучший» Краски акварельные. Гуашь.	2
30.	«Цифры»	Теория-0.5 Цифровой ряд. Порядковый счёт. Практика-1.5 Работа на листах формата А-4, создание образа цифр используя многоцветный карандаш «Магик», трафареты, выполнение штриховки различных частей. Выкладывание цифр из плоскостных геометрических фигур, счётных палочек. Конструирование объёмных цифр из Лего-деталей. Демонстрация цифровых моделей, составление цифрового ряда. Краски акварельные. Гуашь.	2
31.	«Буквы»	Теория-0.5 Алфавит. Из чего состоит. Буквы и звуки.	2

		Практика-1.5 Работа на листах формата А-4,создание образа первой буквы имени с использованием шариковой ручки, многоцветного карандаша «Магик», трафаретов. Выполнение штриховки различных частей. Выкладывание букв из счётных палочек, плоскостных геометрических фигур. Конструирование объёмных букв из Лего-деталей. Демонстрация моделей, составление из них слов, имён. Гуашь.	
32.	«Сказочные герои»	Теория-1 Устное народное творчество. Сказки, былины, легенды. Любимые сказочные герои. Практика-1 Изобразительная деятельность детей по созданию сказочных образов. Практика - 1 Конструктивная деятельность детей по созданию сказочных образов средствами конструктора Лего. Закрепление различных видов скрепления. Выставки моделей и рисунков. Литературная викторина. Гуашь.	2
33.	«Великан»	Теория-0.5 Образ сказочного героя великана в художественной литературе. Практика-1.5 Создание графического, изобразительного, плоскостного геометрического, объёмного образа необычного человека – великана. Презентация моделей. Гуашь.	2
34.	«Фантазируй»	Теория-0.5 Положение о соревнованиях по робототехнике. Практика-1.5 Подготовка к соревнованиям. Гуашь.	2
35.	Заключительное занятие.	Теория-0.5 Подведение итогов работы за год. Практика-1.5 Самостоятельное конструирование моделей по желанию детей. Гуашь.	2
		Всего	72

Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение программы – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей, начиная с 5-летнего возраста. В ходе выполнения программы перед детьми ставятся проблемы конструктивного характера, решение которых опирается на исследование реальных предметов и создаваемых в воображении. Здесь начинается процесс понимания некоторых существенных (структурно – функциональных) связей на основе наглядного восприятия внешних свойств предметного мира, таких как величина, форма, пространственные и размерные отношения. Необходимые технические умения и навыки этого уровня являются начальной ступенью для развития познавательных способностей. Эти способности получают развитие при обучении пространственным ориентировкам на данном уровне: знание пространственных признаков, соотношение размеров игрушек с размером построек, выделение

функциональных частей в постройке, определение их пространственного расположения относительно друг друга. Одними из приёмов организации процесса обучения являются показ и демонстрация образца. Важны условия стимулирующие возникновение и развитие замысла. Речевое развитие направлено на формирование звуковой и интонационной культуры, понятие и использование в речи новых слов, сложных предложений, формирование диалоговых фраз, использование художественного слова. В социальном плане акцентируется внимание на отдельных навыках самообслуживания, бережливости, нормах поведения в обществе, в играх, расширяются знания об окружающем мире, о некоторых взаимосвязях между живой и неживой природой, о родственных отношениях в своих семьях, о некоторых элементах труда отдельных профессий. Самостоятельная работа выполняется учащимися в форме проектно – игровой деятельности, может быть индивидуальной, парной и групповой. При конструировании могут использоваться все дополнительные наборы Лего.

Учитывая возрастные особенности детей, занятие состоит из двух частей. Первая часть занятий (5-10 минут) – упражнение на развитие логического мышления. Вторая – конструирование и игра. Конструирование части объекта по инструкциям педагога с последующим достраивание по собственному замыслу и моделирование объектов по иллюстрациям и картинкам. В качестве наглядных пособий на занятиях используются модели из различных конструкторов, игрушки, иллюстрации к художественным произведениям, картинки с изображением объектов реального мира. Конструирование можно разделить на несколько основных блоков: моделирование фигур людей, сказочных персонажей, животных, транспорта и архитектурных сооружений.

Различают три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.

Конструирование по образцу – когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

При конструировании по условиям – образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик маленький – большой).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребёнок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

Методы, приемы обучения

Наглядные – рассматривание, описание, наблюдение, показ способов действий, показ образца, последовательности выполнения, демонстрация наглядных пособий, книжной графики, просмотр видео, слайдов, компьютерных программ.

Словесные – беседа, рассказ, вопросы, художественное слово, объяснение.

Практические – упражнения, экспериментирование, конструирование, моделирование, тестовые задания, самостоятельная работа учащихся.

Игровые – игровые обучающие ситуации:

с игрушками - аналогами,

с литературными героями,

игры – путешествия,

введение игрового персонажа, кукольного персонажа.

Материалы и оборудование:

- Базовые наборы LEGO, тематические наборы LEGO и др.
- Изобразительные средства для раскрашивания, простые карандаши, кисточки, краски, ручки для выполнения контурных обводок фигур.
- Счетные палочки – стандартный набор.
- Дидактический набор плоскостных и объемных геометрических фигур.

- «Мозаика» - простейшие формы.
- Альбомы или листы формата А4 для выполнения изобразительных работ.

Система оценки и фиксирования образовательных результатов

Способности анализировать, обобщать, оперировать математическими и Лего-понятиями относятся к категории специальных способностей.

Для их выявления и развития от ребенка требуется усвоение определенного объёма знаний и формирование специальных умений и навыков. Поэтому прогнозируемые результаты являются основными критериями для оценки качества усвоения детьми содержания образования.

Уровень знаний, умений и навыков ребёнка определяется с помощью предварительной, промежуточной, итоговой диагностик на основе наблюдений педагога за деятельностью детей. Результаты фиксируются в таблице «Лист учебных достижений».

Предварительная диагностика

Наличие первоначальных умений и навыков обучающихся, связанных с предстоящей деятельностью:
• умение пользоваться карандашами, восковыми мелками, фломастерами, кисточками, красками, • наличие навыков работы с трафаретами, пластиковыми досками, наборами плоскостных геометрических фигур, • знание названий геометрических тел, • умение пользоваться шаблонами и образцами, • умение соблюдать последовательность в работе, • умение содержать в порядке рабочее место, • умение доводить работу до конца.

Приложение 1

Календарный учебный график общеразвивающей программы «Волшебный мир лего-красок»

Год обучения - 1 Количество часов – 72 (1 раз в неделю по 2 часа) Педагог д/о -

Группа № 1

Праздничные и выходные дни (согласно государственному календарю)

04.11.2024, 31.12.2024, 01.01.2025-08.01.2025, 23.02.2025, 08.03.2025, 01.05.2025, 09.05.2025

Каникулярный период:

Осенние каникулы: с 26 октября 2024 года по 4 ноября 2024 года.

Зимние каникулы: с 30 декабря 2024 года по 8 января 2025 года.

Оздоровительные каникулы: с 17 февраля 2025 года по 23 февраля 2025.

Весенние каникулы: с 22 марта 2025 года по 30 марта 2025 года.

Летние каникулы: с 27 мая 2025 года по 31 августа 2025 года.

Во время каникул занятия в объединениях проводятся в соответствии с учебным планом, допускается изменение расписания.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Колво часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь			Объяснение, показ	2	Вводное занятие. Знакомство с Лего.	210 каб.	Беседа Входной контроль
2.	Сентябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Волшебный мир Лего.	210 каб	Выставка поделок и оценка продукта деятельности

3.	Сентябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Путешествие по Лего- стране.	210 каб	Творческая презентация
4.	Октябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Путешествие по Лего- стране.	210 каб	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
5.	Октябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Волшебные кирпичики , волшебные формочки.	210 каб.	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
6.	Октябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Устойчивость конструкций.	210 каб.	Творческая презентация
7.	Октябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Улица полна неожиданностей.	210 каб.	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
8.	Ноябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Наш двор.	210 каб.	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
9.	Ноябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Наш любимый город.	210 каб.	Выставка Промежуточная аттестация
10.	Ноябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Что нас окружает.	210 каб.	Беседа
11.	Ноябрь			Объяснение. Практическое задание	2	Сельские постройки. Жизнь села.	210 каб.	Беседа

12.	Декабрь			Объяснение. Практическое задание	2	Умная вертушка, мельница	210 каб.	Выставка Защита творческого проекта
13.	Декабрь			Объяснение. Практическое задание	2	Транспорт	210 каб.	Выставка Защита творческого проекта
14.	Декабрь			Объяснение. Практическое задание	2	Самолет	210 каб.	Защита творческого проекта, промежуточная аттестация
15.	Декабрь			Объяснение. Практическое задание	2	Парусник	210 каб.	Защита творческого проекта
16.	Январь			Объяснение. Практическое задание	2	Старинные машины	210 каб.	Защита творческого проекта
17.	Январь			Объяснение. Практическое задание	2	Машины будущего.	210 каб.	Защита творческого проекта
18.	Январь			Объяснение. Практическое задание	2	Космические корабли. Космическая Вселенная.	210 каб.	Выставка Промежуточный контроль
19.	Февраль			Объяснение. Практическое задание	2	Военная техника. На военном параде.	210 каб.	Выставка Промежуточный контроль

20.	Февраль			Объяснение. Практическое задание	2	Зимние фантазии.	210 каб.	Беседа
21.	Февраль			Объяснение. Практическое задание	2	Красивые снежинки.	210 каб.	Беседа
22.	Февраль			Объяснение. Практическое задание	2	Зимние забавы.	210 каб.	Беседа
23.	Март			Объяснение. Практическое задание	2	Домашние животные.	210 каб.	Творческая презентация
24.	Март			Объяснение. Практическое задание	2	Птицы.	210 каб.	Защита творческого проекта
25.	Март			Объяснение. Практическое задание	2	Дикие животные. Зоопарк.	210 каб.	Выставка поделок и оценка продукта деятельности
26.	Март			Объяснение. Практическое задание	2	Голодный аллигатор.	210 каб.	Защита творческого проекта
27.	Март			Объяснение. Практическое задание	2	Царь зверей.	210 каб.	Творческая презентация
28.	Апрель			Объяснение. Практическое задание	2	Динозавры	210 каб.	Защита творческого проекта
29.	Апрель			Объяснение. Практическое задание	2	Спорт и его значение в жизни человека.	210 каб.	Защита творческого проекта

30.	Апрель			Объяснение. Практическое задание	2	Робот.	210 каб.	Выставка Промежуточный контроль
31.	Апрель			Объяснение. Практическое задание	2	Цифры.	210 каб.	Выставка Промежуточный контроль
32.	Апрель			Объяснение. Практическое задание	2	Буквы.	210 каб.	Беседа
33.	Май			Объяснение. Практическое задание	2	Сказочные герои.	210 каб.	Беседа
34.	Май			Объяснение. Практическое задание	2	Великан.	210 каб.	Защита творческого проекта
35.	Май			Объяснение. Практическое задание	2	Фантазируй.	210 каб.	Защита творческого проекта
36.	Май			Объяснение. Практическое задание	2	Заключительное занятие.	210 каб.	Выставка творческих работ. Защита проекта

Промежуточная аттестация

ЛИСТ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «Волшебный мир лего-красок»

Номер группы: Дата проведения:

Педагог д/о _____

Ф И	Ручная умелость	Конструктивные умения и навыки		Обогащение словарного запаса		Сенсорное восприятие			Организация рабочего места
	Конструктивные особенности моделей (устойчивость, подвижность, равновесие, симметрия)	Конструирование по образцу	Конструирование по условиям	Основные понятия Лего-словаря	Рассказ, демонстрация выполненной модели	Цвет	Форма	Величина	

Оценка уровня достижений:

Высокий – 80-100%
Средний-79-50%
Низкий- ниже 50%

Итоговая диагностика

ЛИСТ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «Волшебный мир лего-красок»

Номер группы: _____ Дата проведения: _____

Педагог д/о _____

Ф.И. учащегося	Ручная умелость		Конструктивные умения и навыки			Обогащение словарного запаса		Сенсорное восприятие			Творческий подход к работе		Организация рабочего места
	Конструктивные особенности моделей (устойчивость, подвижность, равновесие симметрия)	Создание базовых и тематических построек, решение технических задач в процессе конструирования	Конструирование по образцу	Конструирование по условиям	Конструирование по замыслу	Основные понятия Лего-словаря	Рассказ, демонстрация выполненной модели	Цвет	Форма	Величина	Умение передать личное отношение к объекту	Отсутствие штампов	

Оценка уровня достижений:

Высокий – 80-100%
Средний – 79-50%
Низкий – ниже 50%

Диагностический инструментарий

Практическая работа на занятиях влечет за собой необходимость учета индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Поэтому кроме знаний, умений и навыков, базой для формирования и развития математических и конструктивных способностей являются психические процессы ребёнка (память, восприятие, воображение, мышление) и уровень сформированности нравственно-волевых качеств личности обучающегося (целеустремленности, самостоятельности, настойчивости).

За время работы с детьми 5-6 лет наиболее приемлемыми формами отслеживания образовательных результатов являются:

- устный опрос, который проводится на каждом занятии в игровой форме,
- выполнение практических заданий на индивидуальных досках, в рабочих тетрадях, выполнение тестовых заданий после изучения темы программы.

Пройденный материал закрепляется с помощью дидактических игр и упражнений. Основной упор делается:

- на вопросы, стимулирующие ребёнка на самостоятельный поиск ответа на поставленную задачу;
- на выбор способов решения познавательной проблемы;
- на умение видеть взаимосвязи между фактами, явлениями и вычленять их.

Если ребенок успешно и с большей долей самостоятельности справлялся в течение учебного года со всеми заданиями, родителям рекомендуется, чтобы ребенок продолжил обучение по программе «Основы Лего-конструирования».

Уровни усвоения программы

Низкий (ниже 50%)

Ребёнок проявляет интерес и желание в моделировании окружающего мира. Замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Понимает эмоциональные состояния окружающих (наиболее выраженные), художественных образов, сопереживает им. Классифицирует, сравнивает, с помощью сверстников, взрослого обобщает и анализирует. Имеет представления о геометрических фигурах, формах, числах, цвете, величине, Лего-словаре, Лего-деталях. Соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении педагога может обращаться по поводу воспринятого. Эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и конструктивными навыками и умениями, но пользуется ими ещё недостаточно осознанно и самостоятельно. Предпочитает работать в паре, коллективе. Активность и творчество не проявляет.

Средний (79-50%)

Ребёнок проявляет интерес и потребность в моделировании, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира, соотносит воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Различает виды классификации, сравнивает, обобщает, анализирует. Имеет представление о плоскостных геометрических и объёмных фигурах, симметрии. Знает и различает числа, цвет, форму, величины. Может самостоятельно и целенаправленно создавать модели по рисунку и инструкции, с помощью сверстников, педагога по собственному замыслу. Для создания объекта или образа использует в собственной деятельности, приобретённые конструктивные навыки и умения. Различает Лего-детали, знает основные понятия Лего-словаря, использует знания в своих презентациях с незначительной помощью детей или взрослого. Хорошо работает в паре. Проявляет самостоятельность, инициативу, творчество.

Высокий (80-100%)

Ребёнок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес к моделированию. Видит общие типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Владеет классификацией, умеет сравнивать, обобщать, анализировать, синтезировать. Знает геометрические и объёмные фигуры, числа, различает цвет, форму, величины, принцип симметрии, Лего-детали, варианты скреплений и основные понятия Лего-словаря. Создаёт различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу, используя приобретённые навыки и умения. Без посторонней помощи может рассказать о выполненной работе. Понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в образах. За внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Активно работает в паре, команде. Проявляет самостоятельность, инициативу, творчество в работе.

Список литературы

Список использованной литературы: (для педагога)

1. Авилова С.Ю. Лего – конструирование. – Тюмень, 2009.
2. Алиханова Л.Р.Лего – конструирование. Программа по внеурочной деятельности. – Челябинск, 2011.
3. Бадил В.А. Сборник материалов «Развивающая среда начальной школы» ЗОУОДО города Москвы. – М., 2004.
4. Богатырева Ю.В. Лего – конструирование. Программа для учащихся 1 класса. – М., 2012.
5. Бакерин А. В. Начальное техническое моделирование (дополнительная образовательная программа), Ярославль, 2013.
6. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1989.
7. Волкова С.И. Коструирование. - М: Просвещение, 2009.
8. Гальперштейн Л.Я. Я открываю мир. Научно – популярное издание для детей. - М: ООО Росмен - Издат, 2001.
9. Емельянова И.Е., Максаева Ю.А. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами лего-конструирования и компьютерных игровых комплексов»: Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов. - Челябинск: ООО «Рекпол», 2011.
10. Жуков Д. М. «Лего – техника», дополнительная образовательная программа – М., 2014.
11. Комарова Л.Г. Лего – конструирование. – М., 2010.
12. LEGO education. Книга учителя.
13. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. Пособие для педагогов – дефектологов. – М.: Владос, 2003.
14. Мерзликин А.Н. Лего – конструирование для учащихся начальной школы. – М., 2012.
15. Мир вокруг нас. Книга проектов. Учебное пособие. Пересказ с англ.- М.: Инт, 1998.
16. Новикова В.П., Л. И. Тихонова. Лего-мозаика в играх и на занятиях. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
17. Якиманская И.С. Развитие пространственного мышления школьников. - М.: Просвещение, 1980.

18. Интернет ресурсы: http://www.lego.com/education/ - официальный сайт Lego;
19. Интернет ресурсы: http://www.russianrobotics.ru – официальный сайт программы «Робототехника»;
20. Интернет ресурсы: фгос-игра.рф - официальный сайт всероссийского учебно-методического центра образовательной робототехники;
21. Интернет ресурсы: http://www.prorobot.ru/ - сайт посвящен роботам и робототехнике.
22. LEGOeducation. Книга учителя.

Список рекомендуемой литературы: (для обучающихся и родителей)

1. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей – Наука, 2013 г.
2. Интернет ресурсы: http://www.lego.com/education/ - официальный сайт Lego;
3. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: Линка - Пресс, 2001.

Приложение 2

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Одним из направлений образовательной политики Российской Федерации является усиление воспитательного компонента в дополнительном образовании детей.

Данная программа воспитания неразрывно связана с образовательным процессом и направлена на приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, формирование положительной мотивации к трудовой деятельности, воспитание положительных морально-волевых качеств и получение социального жизненного опыта.

Цель: создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- воспитание положительных морально-волевых качеств: дисциплинированности, честности, аккуратности, трудолюбия, самостоятельности;
- формирование доброжелательного отношения к товарищам, уважительного отношения к результатам своих достижений и достижениям других;
- воспитание уважения к историческому прошлому своего народа;
- формирование духовно-нравственных качеств социально активной личности, инициативности и настойчивости в преодолении трудностей;
- воспитание уважения к старшим;
- воспитание бережного отношения к природным ресурсам;
- воспитание уважения к труду, результатам труда (своего и других людей);
- приобщение к культуре русского народа;
- создание условий для реализации творческого потенциала детей;
- организация совместных культурно-массовых мероприятий.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом учебном занятии.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются следующие методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителями (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения в ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» в соответствии с правилами работы организации, а также на выездных площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках. Воспитательный процесс строится в соответствии с

Календарным планом воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы

№п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения
1.	День города-героя Мурманска	4 октября	Просмотр видеофильма
2.	День народного единства	4 ноября	Беседа
3.	День матери в России	28 ноября	Беседа, использование художественной литературы
4.	Международный день конструктора	28 января	Беседа, просмотр видеоматериалов
5.	День защитника Отечества	23 февраля	Беседа, просмотр видеофильма
6.	Международный день полета человека в космос	12 апреля	Беседа, просмотр видеофильма
7.	День Победы 9 мая	9 мая	Беседа, просмотр видеофильма