

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного конкурса-фестиваля
детского и молодёжного творчества «Ритмы России»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс-фестиваль детского и молодёжного творчества «Ритмы России» (далее – Конкурс-фестиваль) проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки Мурманской области № 2086 от 29.12.2023 «Об утверждении регионального плана олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2024 год».

1.2. Настоящее Положение регулирует условия, механизм организации, место проведения и порядок участия в Конкурсе-фестивале.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса-фестиваля – сохранение народного искусства и нематериального культурного наследия традиций, национальной культуры народов России, актуализация детского и молодёжного творчества, взаимообогащение культур, развитие взаимодействия с национально-культурными автономиями и общественными организациями Мурманской области.

2.2. Задачи:

- эстетическое и нравственное воспитание детей и молодёжи средствами художественного творчества в контексте национальной культуры;
- популяризация традиционной художественной культуры и иного нематериального культурного наследия народов России, их актуализация в современном культурном пространстве;
- сохранение традиций национальной культуры народов России, развитие взаимодействия с национально-культурными автономиями и общественными организациями Мурманской области;
- формирования толерантного сознания, вовлечение разных народов России в гармоничное духовное межэтническое общение;
- развитие творческих способностей обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- укрепление сотрудничества, творческих и дружеских связей между центрами национальных культур, государственными и общественными организациями, любительскими творческими объединениями.

3. Организаторы конкурса-фестиваля

3.1. Организация, подготовка и проведение конкурса-фестиваля осуществляется Государственным автономным нетиповым образовательным учреждением Мурманской области «Центр образования «Лапландия» (далее – ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия»).

4. Сроки и место проведения

4.1. Конкурс-фестиваль проводится на базе ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» по адресу: г. Мурманск, пр-т Героев-североморцев, д. 2.

4.2. В **очном** формате Конкурс-фестиваль проводится по направлениям «Народная хореография» и «Вокальное мастерство». В **заочном** формате Конкурс-фестиваль проводится по направлению «Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство».

4.3. Сроки проведения:

4.3.1. Направление «Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство»:

- приём заявок и конкурсных работ – с 2 сентября по 15 октября 2024 года;
- работа жюри – с 18 октября по 1 ноября 2024 года;
- торжественное подведение итогов – 8 ноября 2024 года (в рамках этнокультурной выставки с участием национально-культурных объединений Мурманской области).

4.3.2. Направление «Народная хореография»:

- приём заявок и конкурсных работ – с 2 сентября по 27 октября 2024 года;
- формирование итоговой программы выступлений – с 28 октября по 1 ноября 2024 года;
- конкурсные выступления – 6 ноября 2024 года;
- торжественное подведение итогов – 8 ноября 2024 года на Гала-концерте.

4.3.3. Направление «Вокальное мастерство»:

- приём заявок и конкурсных работ – с 2 сентября по 27 октября 2024 года;
- формирование итоговой программы выступлений – с 28 октября по 1 ноября 2024 года;
- конкурсные выступления – 7 ноября 2024 года;
- торжественное подведение итогов – 8 ноября 2024 года на Гала-концерте.

5. Условия и порядок участия в конкурсе-фестивале

5.1. Для участия в Конкурсе-фестивале по направлению «Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство» необходимо в срок до **15 октября 2024**, а по направлениям «Народная хореография» и «Вокальное мастерство» – в срок до **27 октября 2024** года направить на e-mail rcht@laplandiya.org следующие документы (с пометкой «Ритмы России»):

- анкету-заявку (Приложение № 1);

- согласия на использование и обработку персональных данных педагогического работника (Приложение № 2);
- согласия на использование и обработку персональных данных родителя и несовершеннолетнего участника конкурсных и иных мероприятий (Приложение № 3);
- согласие на фото-, видеосъемку, обработку, публикацию и использование фото- и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего (Приложение № 4);
- согласие на использование и обработку персональных данных участника конкурсных и иных мероприятий, достигшего возраста 18 лет (Приложение № 5);
- ссылку на конкурсные материалы (**только для направления «Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство»**) в облачном хранилище (облако Mail.ru, Я.Диск и др.).

5.2. Все документы, перечисленные в п.п. 5.1., отправляются единым письмом.

5.3. Анкету-заявку необходимо подавать **в формате .pdf** на официальном бланке организации с подписью и печатью направляющей стороны, а также **в формате .doc/.docx**.

5.4. Отправляя заявку на участие в конкурсе-фестивале, участники подтверждают, что ознакомлены и принимают все пункты настоящего Положения, а также дают согласие на публикацию конкурсных номеров и работ на официальном сайте учреждения и в социальной сети «ВКонтакте».

5.5. В течение трех рабочих дней с момента отправки пакета документов куратор Конкурса-фестиваля связывается с участником для подтверждения заявки. В случае отсутствия обратной связи участнику следует самостоятельно обратиться к куратору, используя контактные данные, указанные в п.12 настоящего Положения.

6. Программа конкурса-фестиваля

6.1. **Направление «Народная хореография»** пройдет по номинациям:

- «Исполнение сольной формы»;
- «Народный танец» (ансамбль);
- «Стилизованная хореография, в том числе фолк-модерн танец» (ансамбль).

6.2. **Направление «Вокальное мастерство»** пройдет по номинациям:

- «Народный вокал – соло»;
- «Народный вокал – ансамбль*»;
- «Песня о Родине, дружбе народов – ансамбль*»;

**При направлении ансамбля необходимо учитывать техническое оснащение площадки: 10 радиомикрофонов, 4 шнуровых микрофона, 6 микрофонных стоек. Возможно подключение собственных микрофонов (не более 4 штук) по предварительной договоренности с организаторами.*

6.3. Направление «Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство» пройдет по номинациям:

- «Изобразительное искусство» (индивидуальные работы, выполненные в различных техниках и раскрывающие темы «Дружба народов», «Этнографическое многообразие народов России» (быт, труд, национальные праздники, традиции и др.);
- «Декоративно-прикладное искусство народов России» (индивидуальные работы);
- «Семейное декоративно-прикладное творчество народов России»** (изделия народного промысла: игрушки, роспись, гончарное искусство, куклы в национальных костюмах, предметы домашнего обихода, рукоделие и др.).

***В номинации принимают участие работы, выполненные творческим коллективом, состоящим из одного или нескольких обучающихся в возрасте от 7 до 17 лет и членов их семей.*

6.4. Конкурс-фестиваль проводится в следующих возрастных группах (кроме номинации «Семейное декоративно-прикладное творчество народов России»):

- 1 возрастная группа: от 7 до 12 лет;
- 2 возрастная группа: от 13 до 17 лет.

6.5. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

7. Условия участия и проведения конкурса-фестиваля

7.1. К участию в конкурсе-фестивале приглашаются обучающиеся хореографических, вокальных, фольклорных коллективов, любительские творческие коллективы, солисты, объединения декоративно-прикладного творчества, национальных ремесел образовательных организаций и учреждений культуры Мурманской области, представители национально-культурных автономий и общественных организаций Мурманской области и иные заинтересованные лица.

7.2. В направлениях «Вокальное мастерство» и «Народная хореография» от коллектива принимается не более 2 работ, вне зависимости от номинации, возрастной группы, сольной или ансамблевой форм.

7.3. В направлении «Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство» от индивидуального участника/семейного коллектива принимается не более 2 работ, вне зависимости от номинации.

7.4. На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные не ранее **2023** года.

7.5. На Конкурс не принимаются работы, не соответствующие номинациям Конкурса, а также работы, содержание которых не соответствует требованиям Конкурса.

8. Жюри конкурса-фестиваля

8.1. Для оценки конкурсных работ создается жюри в каждом направлении.

8.2. Состав жюри утверждается приказом ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия».

8.3. Члены жюри оценивают каждую конкурсную работу в соответствии с п. 9 настоящего Положения по десятибалльной шкале.

8.4. Решение жюри фиксируется в протоколе, утверждается приказом ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» и пересмотру не подлежит.

9. Критерии оценки

9.1. Критерии оценки конкурсных работ по направлениям **«Вокальное мастерство»** и **«Народная хореография»**:

- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность;
- артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

9.2. Творческие работы по направлению **«Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство»** оцениваются по следующим критериям:

- художественная целостность представленной работы;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- соответствие работы возрасту авторов;
- эстетический вид работы.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. Решения жюри оформляются протоколом, утверждаются приказом ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия».

10.2. Победители и призеры в каждом направлении, по каждой номинации, в каждой возрастной группе награждаются дипломами ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия».

10.3. По решению жюри конкурса-фестиваля в каждом направлении, по каждой номинации и возрастной группе может быть присужден один или несколько Гран-при (при одинаковом количестве баллов). Обладатель Гран-при награждается дипломом и кубком. Победителям, занявшим 1, 2 и 3 места в каждой номинации, в каждой возрастной группе, присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней и вручаются кубки. Участникам, занявшим 4, 5 и 6 места, присваиваются звания Дипломант I, II, III степени.

10.4. Коллективы/индивидуальные участники, не занявшие призовые места, получают сертификаты участника ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия».

10.5. По решению жюри отдельные творческие коллективы, индивидуальные участники и руководители коллективов могут быть отмечены дополнительными дипломами.

10.6. В случае одинакового количества набранных баллов жюри вправе разделить призовые места (два Лауреата I степени, два Дипломанта II степени и т.д.).

10.7. В случае недостаточного количества набранных участниками баллов жюри имеет право не присуждать дипломы Гран-при, Лауреатов и Дипломантов в какой-либо из номинаций.

10.8. Победители (обладатели Гран-при и Лауреаты I степени) приглашаются к участию в региональном этапе Большого фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2025 году **без предварительного участия в муниципальном отборочном этапе.**

11. Финансирование

11.1. Финансирование расходов по организации и награждению участников конкурса-фестиваля осуществляется за счет государственной программы Мурманской области «Общественная безопасность».

11.2. Оплата питания, проживания и проезда участников Конкурса-фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны.

11.3. Расходы, связанные с проведением регионального этапа Конкурса, осуществляются за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания ГАНОУ МО «ЦО» «Лапландия».

12. Контактная информация

12.1. Литвинова Юлия Александровна, заведующий отделом «Региональный центр художественно-эстетического творчества», тел.: (8152) 41-15-88, e-mail: rcht@laplandiya.org.

12.2. «Декоративно-прикладное творчество и изобразительное искусство» – Нагибина Анастасия Александровна, педагог-организатор отдела «Региональный центр художественно-эстетического творчества», (8152) 41-17-80, e-mail: rcht@laplandiya.org.

12.3. «Вокальное мастерство» и «Народная хореография» – Савина Наталья Владимировна, педагог-организатор отдела «Региональный центр художественно-эстетического творчества», (8152) 41-17-80, e-mail: rcht@laplandiya.org.
