

Полное название программы	<b>«КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА. ADOBE PHOTOSHOP»</b>
ФИО автора, разработчика (коллектива) с указанием занимаемой должности	Тенюх Руслан Олегович, педагог дополнительного образования
Контактный телефон, электронный адрес	Телефон 8 (81552) 57-440 Адрес электронной почты: <a href="mailto:cvr2007@yandex.ru">cvr2007@yandex.ru</a>
Полное наименование образовательной организации	Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы»
Наименование муниципального образования Мурманской области	г. Оленегорск
Направленность программы (согласно п.9 приказа Минобрнауки России №1008 от 29 августа 2013 г.)	техническая
Краткая аннотация программы: - срок реализации программы; - возраст учащихся; - режим занятий; - цель программы; - краткое содержание; - ожидаемый результат	<p>Срок реализации: 1 год Возраст учащихся: 10-18 лет Программа предназначена для учащихся с ОВЗ в возрасте 10-18 лет и рассчитана на 1 год обучения (72 часа). Занятия проводятся всем составом 2 раза в неделю по 1 часу. Цель программы: создать оптимальные педагогические условия для расширения познания детей в области компьютерной графики, дизайна с помощью профессиональных графических редакторов. Краткое содержание программы: Вводное занятие Тема 1. Изучение простых инструментов редактора Adobe Photoshop Тема 2. Изучение принципов работы в Adobe Photoshop Тема 3. Техника коллажирования, комбинирование изображений Тема 4. Способы оформления текстовой информации в Adobe Photoshop Тема 5. Способы создания GIF анимации Тема 6. Контрольная работа Тема 7. Интерфейс редактора Macromedia Flash Тема 8. Создание графики Тема 9. Анимация Тема 10. Работа с текстом Тема 11. Итоговая зачетная работа- Ожидаемые результаты: По окончании обучения учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правила техники безопасности при работе с компьютером и правила противопожарной безопасности;</li> <li>• возможности графического редактора;</li> <li>• возможности создания и обработки изображений;</li> </ul>

	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с графической информацией;</li> <li>• использовать различные техники создания и обработки изображений, создавать анимационные спецэффекты;</li> <li>• создавать свои собственные графические объекты, используя возможности профессиональных графических редакторов.</li> </ul>																																						
Обоснование актуальности программы	Актуальность программы состоит в том, что она предоставляет возможность учащимся освоения графических редакторов как инструмента самовыражения, и в ней упор делается не просто на изучение рабочих инструментов редакторов, а на интегрированное применение различных техник при выполнении работ. Навыки работы в графике пригодятся для электронного общения, в оформлении школьных рефератов, докладов, при составлении различных электронных документов, для создания эксклюзивных открыток к праздникам.																																						
Предполагаемый социальный эффект программы	Адаптация к жизни в обществе, предпрофессиональная подготовка																																						
Задачи программы в соответствии с их актуальностью для целевых групп участников, родителей	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать формированию навыков использования имеющихся знаний работы в простейших графических редакторах при выполнении сложных работ;</li> <li>• способствовать формированию навыков работы в профессиональных графических редакторах;</li> <li>• дать начальное представление детям о разнообразии техник обработки и создания изображений, спецэффектов;</li> <li>• способствовать развитию внимания, художественного вкуса, творческих способностей учащихся;</li> <li>• способствовать воспитанию аккуратности, терпения, самостоятельности при выполнении работ.</li> </ul>																																						
Учебно-тематический план (последовательность и распределение тем, практики, формы аттестации обучающихся (ФЗ № 273, ст.2, п.22; ст. 47, п.5)	<p style="text-align: center;">Учебно-тематический план</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">№ п/п</th> <th rowspan="2">Название темы</th> <th colspan="3">Количество часов</th> </tr> <tr> <th>Всего</th> <th>Теория</th> <th>Практика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Вводное занятие. Техника безопасности</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>Изучение простых инструментов редактора Adobe Photosho</td> <td>4</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Изучение принципов работы в Adobe Photoshop</td> <td>4</td> <td>1</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Техника коллажирования, комбинирование изображений</td> <td>18</td> <td>3</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Способы оформления текстовой информации в Adobe Photoshop</td> <td>5</td> <td>1</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Способы создания GIF анимации</td> <td>5</td> <td>1</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Название темы	Количество часов			Всего	Теория	Практика		Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	-	1.	Изучение простых инструментов редактора Adobe Photosho	4	1	3	2.	Изучение принципов работы в Adobe Photoshop	4	1	3	3.	Техника коллажирования, комбинирование изображений	18	3	15	4.	Способы оформления текстовой информации в Adobe Photoshop	5	1	4	5.	Способы создания GIF анимации	5	1	4
№ п/п	Название темы			Количество часов																																			
		Всего	Теория	Практика																																			
	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	-																																			
1.	Изучение простых инструментов редактора Adobe Photosho	4	1	3																																			
2.	Изучение принципов работы в Adobe Photoshop	4	1	3																																			
3.	Техника коллажирования, комбинирование изображений	18	3	15																																			
4.	Способы оформления текстовой информации в Adobe Photoshop	5	1	4																																			
5.	Способы создания GIF анимации	5	1	4																																			

	6.	Контрольная работа	4	-	4
	7.	Интерфейс редактора Macromedia Flash	4	2	2
	8.	Создание графики	8	2	6
	9.	Анимация	9	2	7
	10.	Работа с текстом	5	1	4
	11.	Итоговая зачетная работа	4	-	4
		Итого:	72	16	56
		Работа в летний каникулярный период (по отдельному плану)	13		
Кадровое обеспечение программы (перечень специалистов, реализующих программу (ФИО, должность, опыт и квалификация)	Тенюх Руслан Олегович, педагог дополнительного образования, стаж работы 20 лет, соответствие должности				
Методические материалы (обеспечение программы методическими видами продукции, необходимыми для ее реализации - указание тематики и формы методических материалов по программе (пособия, оборудование, приборы, дидактический материал); краткое описание общей методики работы в соответствии с направленностью содержания и индивидуальными особенностями учащихся; описание используемых методик и технологий, в том числе информационных	<p>Методическое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические материалы к программе «Компьютерная графика. Adobe Photoshop»;</li> <li>- электронные программы.</li> </ul> <p>Материал программы предлагается в виде теоретических (беседы) и практических занятий (отработка практических навыков и умений). Практические работы направлены на выработку практических навыков решения поставленных задач, в ходе самостоятельных работ происходит закрепление приобретенных знаний и навыков, а также концентрация внимания на основных разделах темы.</p> <p>На занятиях обращается внимание учащихся на соблюдение требований безопасности труда, пожарной безопасности, производственной санитарии и личной гигиены.</p>				

<p>Методы оценки эффективности мероприятий программы и воспитательно – педагогических действий (количественные, качественные)</p>	<p>Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного опроса, в ходе выполнения практических и самостоятельных работ.</p> <p>Результативность усвоения дополнительной общеразвивающей программы отслеживается путём проведения <i>первичного, промежуточного</i> и <i>итогового</i> этапов диагностики:</p> <p>1 этап - предварительный (первоначальный).</p> <p>Цель его - определение уровня имеющихся у учащихся знаний, умений, навыков в начале обучения.</p> <p>Формы проведения: наблюдение.</p> <p>2 этап - текущий (промежуточный).</p> <p>Цель - подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения учащихся.</p> <p>Формы проведения, показатели, критерии разрабатываются индивидуально по направлению деятельности.</p> <p>3 этап - итоговый учёт. Подведение итогов года.</p> <p>Цель - подведение итогов обучения, оценка эффективности образовательной программы и работы педагога.</p> <p>Формы проведения: практическая самостоятельная работа.</p> <p>В ходе проверки результатов работы обращается внимание на наличие у учащихся необходимых теоретических знаний и соответствие их практических умений технологическим характеристикам данной деятельности.</p> <p>При учёте знаний, умений и навыков соблюдаются следующие требования: объективность, индивидуальность, дифференциация, систематичность.</p>
<p>Информация об опыте реализации программы в средствах массовой информации (газетах, журналах, сети Интернет)</p>	<p><a href="http://cvr.clan.su/index/kompjuternoe_obuchenie/0-11">http://cvr.clan.su/index/kompjuternoe_obuchenie/0-11</a> - сайт ЦВР</p>