

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования  
и науки Мурманской области

от 07.02.2023 № 166

**Положение  
о региональном этапе Всероссийского фестиваля  
творческих открытий и инициатив «Леонардо» в 2023 году**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет, статус, цели и задачи регионального этапа Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее – Положение, Фестиваль), порядок его проведения.

1.2. Фестиваль рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Символом Фестиваля является личность Леонардо да Винчи.

1.3. Форма проведения Фестиваля – презентационная защита проектов с использованием дистанционных технологий.

1.4. Основные цели и задачи Фестиваля:

Фестиваль проводится с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- развитие познавательного интереса школьников в области наук;
- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- выстраивание системы преемственности средней и высшей школы, привлечение к работе с учащимися ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;
- расширение возможностей индивидуальной работы с детьми педагогов и преподавателей высшей школы;

- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества.

1.5. Фестиваль проводится Министерством образования и науки Мурманской области совместно с комитетом по образованию администрации города Мурманска (далее - организаторы).

1.6. Региональным представительством некоммерческой организации Благотворительный фонд наследия Д.И. Менделеева является МБОУ г. Мурманска «Мурманский международный лицей» (далее – МБОУ г. Мурманска ММЛ) на основании договора о сетевом взаимодействии между НО Благотворительный фонд наследия Менделеева и МБОУ г. Мурманска ММЛ от 26.03.2019.

1.7. Фестиваль проводится на базе МБОУ г. Мурманска ММЛ.

1.8. Мероприятия Всероссийского фестиваля творческих проектов и инициатив «Леонардо» проводятся в три этапа:

- 1 этап – заочный региональный отбор – до 15 февраля 2023 года;
- 2 этап – очный презентация работ с использованием дистанционных технологий – 20 и 21 февраля 2023 года;
- 3 этап – финал Всероссийского фестиваля творческих проектов и инициатив «Леонардо» в период с 24 марта по 2 апреля 2023 года очно в г. Москва.

## **2. Порядок участия в Фестивале**

2.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся 1–11 классов общеобразовательных организаций и обучающиеся профессиональных образовательных организаций, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории Мурманской области.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), включающий в себя представителей муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, образовательных организаций, Благотворительного фонда наследия имени Д.И. Менделеева.

Оргкомитет:

- формирует состав жюри, к работе в котором привлекаются специалисты по соответствующим направлениям;
- определяет форму, порядок и сроки проведения Фестиваля;
- утверждает критерии оценки исследовательских и проектных работ;
- осуществляет прием работ, направленных для участия в Фестивале; проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на плагиат;
- организовывает церемонию награждения победителей Фестиваля;
- утверждает результаты Фестиваля.

2.4. Фестиваль проводится в несколько этапов:

- заочный конкурсный отбор (подача заявок и работ – в срок до 15 февраля 2023 года, рецензирование проектов – до 19 февраля 2023 года). Информация об участниках очного этапа, прошедших заочный конкурсный отбор, публикуется на официальном сайте МБОУ г. Мурманска ММЛ (<http://www.mml.murmansk.su/>) и в группе ВКонтакте (<https://vk.com/nanoliseum>) не позднее 19 февраля 2023 года;

- очная презентационная защита с использованием дистанционных технологий – 20 – 21 февраля 2023 года. Участники, успешно прошедшие заочный конкурсный отбор, защищают свой проект перед жюри с использованием дистанционных технологий (платформа Сферум);

- подведение итогов Фестиваля: 22 февраля 2023 года в официальной группе ВКонтакте (<https://vk.com/nanoliseum>).

2.5. Работа секций и оценка жюри проходит по трём возрастным группам. Младшая группа с 1 по 4 классы, средняя группа с 5 по 7 классы, старшая группа с 8 по 11 классы.

2.6. Фестиваль проводится по следующим секциям:

- 1). Математическая.
- 2). Физическая.
- 3). Химическая.
- 4). Историческая.
- 5). Литературоведческая.
- 6). Географическая.
- 7). Биологическая.
- 8). Культура и искусство.
- 9). Промышленность, экономика, сельское хозяйство.
- 10). Социальные инициативы и прикладные исследования.
- 11). Экологическая.
- 12). Социально-психологическая.
- 13). Инженерная.
- 14). Туристско-экскурсионная.

В зависимости от присланных работ, название и количество секций может быть изменено. Могут быть организованы дополнительные секции.

### **3. Порядок представления и оформления работ**

3.1. Прием заявок и работ осуществляется в срок до 20:00 15 февраля 2023 года включительно.

3.2. Работа представляется на русском языке. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста. Приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

3.3. Архив документов представляется в Оргкомитет на единый электронный адрес: [leonardo.reg51@yandex.ru](mailto:leonardo.reg51@yandex.ru). В названии архива обязательно указываются фамилия и имя участника. В заархивированной папке участник предоставляет:

1. файл с работой в формате документа Word;
2. заполненную в электронном виде заявку на участие в формате документа Word. Заполненные от руки заявки не принимаются;
3. отсканированную заполненную заявку с подписью руководителя организации;
4. отсканированное заполненное согласие на обработку персональных данных;
5. иные файлы, необходимые для защиты работы (по желанию).

В теме письма обязательно указывается секция, ФИО и класс участника.

Контактное лицо по вопросам участия: заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска ММЛ, рабочий телефон: +79113013172.

3.4. Пакет материалов, направляемых на Фестиваль, не возвращается. Авторам работ не передаются экспертные карты, протоколы жюри. Причины отклонения работ и присуждения наград не сообщаются. Апелляции не принимаются.

3.5. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 10 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Титульный лист работы не нумеруется. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы и странице цитируемого текста. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников размещается после текста и оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

#### **4. Требования к содержанию работ**

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы должны быть выполнены самостоятельно. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются (индекс antiplagiat менее 70). Автор может заявить и выставить не более одной работы.

4.4. Структура работы:

4.4.1. Исследование:

- титульный лист: содержит название образовательной организации, секцию, название работы, автор, класс, учреждение, где обучается автор, учреждение, на базе которого проводилась работа, ФИО научного руководителя(ей), год;

- оглавление;
- дневник исследования (приложение);
- введение;
- главы работы;
- заключение;
- список литературы;
- приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются и обосновываются методы и этапы проведения исследования. Для научного аппарата исследовательской работы указание объекта и предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предъявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т.п.

#### 4.4.2. Проект:

- титульный лист: содержит название образовательной организации, секцию, название работы, автор, класс, учреждение, где обучается автор, учреждение, на базе которого проводилась работа, ФИО научного руководителя(ей), год;

- оглавление;
- паспорт проекта (приложение);
- введение;
- главы работы;
- заключение;
- список литературы;
- приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются и обосновываются методы (технологические способы) и этапы реализации проекта. Для научного аппарата проектной работы указание объекта и предмета проектирования, наличие образа проектного продукта обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предъявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т.п.

## **5. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль**

5.1. Защита каждой работы проходит в форме 6-минутного (максимум) устного выступления и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации в программах PowerPoint с использованием дистанционных технологий. Жюри предоставляются текст работы, видеоматериалы, аудиозаписи и другие материалы на усмотрение автора. Во время защиты участник использует только презентацию.

5.2. Во время осуществления защиты проектов участниками не допускается вмешательство научных руководителей или сопровождающих.

## **6. Критерии оценки исследовательских работ**

- 6.1. Актуальность и новизна темы.
- 6.2. Обоснованность проблемы.
- 6.3. Соответствие темы содержанию работы.
- 6.4. Соответствие цели и задач результатам работы.
- 6.5. Целесообразность выбранных методов, приемов и решения поставленных задач.
- 6.6. Умение интерпретировать полученные результаты.
- 6.7. Сформированность и аргументированность собственного мнения.
- 6.8. Грамотность оформления работы.
- 6.9. Умение защищать результаты исследования.

## **7. Критерии оценки проектов**

- 7.1. Актуальность темы проекта.
- 7.2. Определение цели и задач проекта.
- 7.3. Планирование этапов достижения цели.
- 7.4. Планирование ресурсного обеспечения проекта.
- 7.5. Соответствие полученных результатов планируемым.
- 7.6. Анализ результатов апробации проекта.
- 7.7. Определение перспектив развития проекта.
- 7.8. Степень самостоятельности автора проекта.
- 7.9. Грамотность оформления проекта.
- 7.10. Умение защищать результаты проектной деятельности.

## **8. Сроки и место проведения**

8.1. Базовой площадкой проведения Фестиваля является Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города «Мурманска Мурманский международный лицей» (с использованием дистанционных технологий: платформа Сферум).

## **9. Жюри Фестиваля**

9.1. Жюри Конкурса создается с целью отбора и оценки лучших работ и определения победителей в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ. По окончании работы секции жюри подводит итоги ее работы. Рецензии на отдельные работы не выдаются.

9.2. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом Фестиваля из педагогического состава организаций высшего профессионального, профессиональных образовательных организаций, а также общеобразовательных организаций Мурманской области.

## **10. Подведение итогов, награждение**

10.1. Итоги Фестиваля подводятся жюри по трём возрастным группам и объявляются в группе ВКонтакте <https://vk.com/nanoliseum>.

10.2. Список победителей и призеров Фестиваля утверждается приказом Министерства образования и науки Мурманской области.

10.3. Победители Фестиваля в каждой секции каждой возрастной группы награждаются дипломами Министерства образования и науки Мурманской области.

10.4. Руководители работ награждаются благодарственными письмами Министерства образования и науки Мурманской области.

10.5. Работы дипломантов Фестиваля, рекомендованные жюри, направляются для участия в финале Всероссийского фестиваля творческих проектов и инициатив «Леонардо».

## **11. Условия направления исследовательских работ участниками Фестиваля на Всероссийский этап**

11.1. На финал Фестиваля направляются только работы победителей и призеров регионального этапа, набравшие более 80 баллов по результатам Регионального этапа Всероссийского Фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо».

11.2. После получения подтверждения о приеме работы каждый участник должен пройти электронную регистрацию по ссылке, которая будет отправлена на почту автора работы.

11.3. Презентации работ не высылаются.

---