

**УТВЕРЖДЕНО** приказом  
Министерства образования и науки  
Мурманской области  
от 18.10.2023 № 1661

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2024»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Региональный этап Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2024» (далее – Конкурс) проводится в рамках регионального этапа Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2024», в целях выявления и поддержки талантливых и одаренных детей и молодежи Мурманской области, а также их педагогов в сфере изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества.

1.2. Конкурс является отборочным этапом для участия в федеральном этапе (заочном) Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2024» Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2024».

1.3. Настоящее Положение регулирует условия, механизм организации, место проведения и порядок участия в Конкурсе.

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и подростков и их педагогов в сфере изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

– приобщение юных художников к лучшим образцам отечественной художественной культуры;

– развитие творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ их гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа России, межкультурное взаимопонимание и уважение;

– создание позитивных условий для творческого профессионально-личностного общения педагогов в сфере воспитания детей и молодежи средствами искусства, изучения и обобщения лучшего педагогического опыта в области художественного творчества;

– воспитание патриотизма, формирование культуры общения на основе постижения традиций, обычаев и ценностей отечественной культуры.

### **3. Организаторы Конкурса**

3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Министерство образования и науки Мурманской области.

3.2. Организацию, подготовку и проведение Конкурса реализует Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Мурманской области «Центр образования «Лапландия» (далее – ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия»).

### **4. Сроки и порядок проведения**

4.1. Конкурс проводится в заочной форме с **14 ноября по 19 декабря 2023 г.** в два этапа: муниципальный (до 14 ноября 2023 года) и региональный (до 19 декабря 2023 года);

– до **14 ноября 2023 г.** – приём заявок и конкурсных материалов на региональный этап Конкурса;

– с **15 ноября по 19 декабря 2023 г.** – работа Жюри, подведение итогов, награждение победителей регионального этапа Конкурса.

### **5. Условия участия**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся государственных и негосударственных образовательных организаций основного общего, среднего общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей Мурманской области в сфере изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества.

5.2. На Конкурс от муниципальных образований Мурманской области в каждой номинации подаются заявки от победителей муниципального этапа (1 место).

5.3. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

1-я группа – 10-13 лет;

2-я группа – 14-16 лет;

3-я группа – 17-18 лет.

5.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

#### **Изобразительное искусство:**

– живопись;

– графика;

– смешанная техника.

#### **Декоративно-прикладное творчество:**

– традиционная народная игрушка Мурманской области;

– кукла: традиционная кукла; авторская, сюжетная кукла;

– текстильная игрушка;

– изделия из природного материала (солома, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение, бумажная пластика и пр.).

#### **Художественные ремёсла:**

– работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри);

– работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм);

- ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен);
- работа с тканью (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами);
- работа с металлом.

**Техническое творчество:**

- макеты моделей судов, кораблей, подводных лодок, радиоуправляемых яхт;
- макеты авиационных моделей: комнатных, свободнолетающих, радиоуправляемых;
- макеты радиоуправляемых автомоделей;
- макеты космодромов, космических кораблей;
- настольные макеты автогородков.

5.5. Для участия в Конкурсе необходимо **в срок до 14 ноября 2023 г.** направить в ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» по адресу электронной почты [rcht@laplandiya.org](mailto:rcht@laplandiya.org) пометкой «Палитра ремёсел-2024» следующие материалы:

- заявку на участие в формате PDF и WORD (Приложение № 1);
- согласие на использование и обработку персональных данных педагогического работника (Приложение № 2);
- согласие на использование и обработку персональных данных родителя и несовершеннолетнего участника конкурсных и иных мероприятий (Приложение № 3);
- согласие на использование и обработку персональных данных участника конкурсных и иных мероприятий, достигшего возраста 18 лет (Приложение № 4);
- конкурсные материалы (**фотографии** работ по изобразительному, декоративно-прикладному, техническому творчеству и теоретическую часть работы);
- приказ об итогах проведения муниципального этапа Конкурса.

5.6. Отправляя заявку на участие в Конкурсе, участники подтверждают, что ознакомлены и принимают все пункты настоящего Положения, а также дают согласие на публикацию полностью и/или частично конкурсных номеров и/или фото работ на официальном сайте учреждения, в социальной сети Вконтакте.

5.7. Лауреаты (1 место) и призёры (2 и 3 место) Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2023», творческие коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив Мурманской области» в муниципальном и региональном этапах имеют право не участвовать. Для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2024» данным участникам необходимо **в срок до 14 ноября 2023 г.** направить в ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» по адресу электронной почты [rcht@laplandiya.org](mailto:rcht@laplandiya.org) с пометкой «Живая традиция-2024 – федеральный этап» следующие материалы:

- заявку на участие в формате PDF и WORD (Приложение № 1) – не более 2-х номеров/работ от объединения;
- копию диплома лауреата/призера или копию свидетельства о присвоении звания «Образцовый детский коллектив Мурманской области» (в формате PDF);
- согласие на использование и обработку персональных данных педагогического работника (Приложение № 2);
- согласие на использование и обработку персональных данных родителя и несовершеннолетнего участника конкурсных и иных мероприятий (Приложение № 3);
- согласие на использование и обработку персональных данных участника конкурсных и иных мероприятий, достигшего возраста 18 лет (Приложение № 4);
- конкурсные материалы (видеозапись конкурсного выступления, фото-, PDF- и/или иные материалы);
- приказ об итогах проведения муниципального этапа Конкурса.

Лауреаты (1 место) и призёры (2 и 3 место) Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2023», творческие коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив Мурманской области» включаются в протокол регионального этапа, по факту предоставления указанных документов.

5.8. Все документы, перечисленные в п. 5.5. и 5.7. настоящего Положения, отправляются одним письмом. При отсутствии одного или нескольких вышеуказанных документов организаторы имеют право не рассматривать заявку на участие в конкурсе.

## **6. Жюри Конкурса**

6.1. Жюри Конкурса формируется в составе не менее трех человек.

6.2. Жюри Конкурса оценивает работы каждого конкурсанта в соответствии с п.8.1. настоящего Положения.

6.3. В каждой из номинаций (по среднему баллу) жюри Конкурса определяет кандидатуры победителей и призёров.

6.4. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

## **7. Условия проведения Конкурса**

7.1. На Конкурс принимаются **только** творческие работы, не принимавшие ранее участия в конкурсных отборах.

7.2. На Конкурс не принимаются следующие работы:

- не соответствующие номинациям Конкурса;
- получившие призовые места на других конкурсах всероссийского уровня;
- не соответствующие требованиям к конкурсным работам (см. п.7.3. настоящего Положения).

**7.3. Требования к конкурсным работам:**

7.3.1. Требования к представлению конкурсных работ в номинации **«Изобразительное искусство»:**

- формат работ – 30х40 см;
- оформление в паспорту или рамке.

Участники представляют фотографии 2-3 творческих работ в заданных техниках, отвечающих цели, задачам и требованиям Конкурса.

7.3.2. Требования к представлению конкурсных работ в номинациях **«Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремёсла» и «Техническое творчество»** состоят из двух частей:

– практическая часть – участник представляет фотографии 2-3 изделий в соответствии с требованиями номинации, например, в техническом творчестве – макетов ранее существовавших моделей с сохранением историчности и подлинности изделия (копирование в уменьшенном виде, масштаб уменьшения по желанию участника) или вновь придуманных моделей;

– теоретическая часть – *должна содержать информацию* об истории происхождения данного вида творчества, ремесла, промысла; об изготовлении макета, истории происхождения экспоната, о процессе и специфике изготовления и практической значимости изделия; *может быть представлена в виде:* исследовательской работы, проекта, презентации, видеофильма, театрализации или художественного рассказа об истории и традициях изготовления изделий; *включать:* титульный лист, краткую аннотацию, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература).

На титульном листе указываются: название работы, фамилия, имя автора (полностью), регион, полное название образовательной организации, класс, фамилия, имя, отчество педагога.

Теоретическая часть работы не должна превышать 5 печатных страниц, приложение – не более 5 страниц. Работа выполняется на листах формата А4 в печатном виде, шрифт 14, интервал одинарный.

7.3.3. Каждая конкурсная работа должна сопровождаться табличкой, содержащей следующую информацию: сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, дата рождения, домашний адрес с индексом, телефон, адрес электронной почты), полное название и почтовый адрес с индексом образовательного учреждения (индекс, область, город, улица, номер дома), фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего участника к Конкурсу.

## **8. Критерии оценки**

8.1. Жюри оценивает конкурсные выступления по следующим критериям:

8.1.1. В номинации **«Изобразительное искусство»:**

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
- индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;
- композиционное цветовое решение, выразительность и оригинальность исполнения конкурсной работы;

- эстетическое оформление конкурсной работы;
- качество представления конкурсной работы для жюри Конкурса.

8.1.2. В номинациях **«Декоративно-прикладное творчество»**, **«Художественные ремёсла»** и **«Техническое творчество»**:

- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- эстетическое оформление конкурсной работы;
- качество представления конкурсной работы.

## **9. Подведение итогов и награждение**

9.1. Итоги Конкурса оформляются протоколом жюри Конкурса и утверждаются приказом Министерства образования и науки Мурманской области.

9.2. Победители (1 место) награждаются дипломами Министерства образования и науки Мурманской области и кубками, призеры (2 и 3 места) Конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки Мурманской области.

9.3. С 20 по 30 декабря 2022 г. ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия» направляет в Оргкомитет Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2024» протокол жюри Конкурса, конкурсные работы и иные материалы, в соответствии с Положением о Всероссийском фестивале детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2023», на основании которых победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса получают возможность участия в федеральном этапе (заочном) Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2024».

По итогам федерального этапа (заочного) Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2024» определяются участники, которые приглашаются на федеральный этап финал Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2024».

9.4. По решению жюри Конкурса отдельные участники могут быть отмечены дополнительными дипломами.

9.5. По решению жюри Конкурса победители и призеры могут быть рекомендованы к участию в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **10. Контакты**

10.1 Литвинова Юлия Александровна, заведующий отделом «Региональный центр художественно-эстетического творчества» ГАНОУ МО «ЦО «Лапландия», 8 (8152) 41-15-88, e-mail: [litvinova@laplandiya.org](mailto:litvinova@laplandiya.org);

Нагибина Анастасия Александровна, педагог-организатор отдела  
«Региональный центр художественно-эстетического творчества»,  
8 (8152) 41-17-80, e-mail: [rcht@laplandiya.org](mailto:rcht@laplandiya.org).

---